



# IL QUADRO DI TROISI

## BIO – ita

Il Quadro Di Troisi è un progetto di Eva Geist e Donato Dozzy, nato dalla corrispondenza tra i due artisti sul compianto attore e regista Massimo Troisi.

Questo scambio è diventato presto una fonte ispirativa di identificazione che si è intrecciata con il progetto, i cui testi sono sensibili e sfaccettati, si adattano perfettamente alle frasi musicali e scorrono come un monologo cinematografico tratto dall'opera dello stesso Troisi.

Il loro LP omonimo e di debutto (pubblicato nell'ottobre 2020 come collaborazione tra l'etichetta Raster e Terraforma Festival) è un'ode colorata a una visione profumata italiana, traboccante di dettagli e profonda intensità. Interi decenni di storia della musica nazionale vengono compresi e trasformati nel presente mentre la coppia trae ispirazione dalla loro classica eredità Italo-disco e Synth Pop.

Nel 2023 l'ex duo diventa ufficialmente un trio con l'ingresso in pianta stabile di Pietro Micioni e ad Ottobre dello stesso anno pubblica su Raster "remixes", una collezione eclettica di reinterpretazioni di 8 brani dell'album d'esordio.

Il 29 Marzo 2024, a 4 anni di distanza dal primo, la band pubblicherà "La Commedia", il suo attesissimo secondo album, in uscita su Raster / 42 records

## BIO – eng

Il Quadro Di Troisi is a project by Eva Geist and Donato Dozzy, born from the correspondence between the two artists on the late actor and director Massimo Troisi.

This exchange soon became an inspirational source of identification that intertwined with the project, whose lyrics are sensitive and multifaceted, fitting perfectly into musical phrases and flowing like a cinematic monologue drawn from Troisi's own work.

Their self-titled debut LP (released in October 2020 as a collaboration between the Raster label and the Terraforma Festival) is a colorful ode to a fragrant Italian vision, brimming with details and deep intensity. Entire decades of national music history are understood and transformed into the present as the duo draws inspiration from their classic Italo-disco and Synth Pop heritage.

In 2023, the former duo officially becomes a trio with the stable entry of Pietro Micioni, and in October of the same year, they release "remixes" on Raster, an eclectic collection of reinterpretations of 8 songs from their debut album.

On March 29 2024, four years after the first one, the band will release "La Commedia", its highly anticipated second album, out on Raster / 42 records.